

Betreff: Aktuelle Informationen der Badischen Posaunenarbeit 7/21

Von: Badische Posaunenarbeit <newsletter@posaunenarbeit.de>

Datum: 25.06.2021, 14:42

An: Axel <Fam.Pfrommer@gmx.de>

Badische Posaunenarbeit | Newsletter 7/2021

[View this email in your browser](#)



Ein Service der Badischen Posaunenarbeit mit aktuellen Infos aus der Posaunenchorsszene in Baden.

Hallo, Axel Pfrommer,

es geht wieder los! Das ist das Gefühl, dass aktuell viele Posaunenchöre haben. Dabei überwiegt dieses tolle Gefühl, wieder im Chor zu musizieren, die Begleitumstände wie Tests, Abstände, Dokumentation etc. bei weitem. Dass es wieder los geht, zeigt auch dieser lange Newsletter. Wir freuen uns über weitere Anmeldungen zu den Lehrgängen und Freizeiten, zu den Jugendposaunenchören, euer Video vom Turm u. v. m.

Herzliche Grüße

Heiko Petersen

Inhalt:

1. Fragen zur Probenarbeit und zum aktuellen Schutzkonzept Kirchenmusik
2. Ausschreibung Jugendposaunenchöre Nord- und Südbaden 2021–2023
3. Aufruf Video "Danket dem Herrn" vom Turm
4. Lehrgang "Swingendes Blech" und Sommerfreizeiten finden statt! Es gibt noch freie Plätze!
5. Blech⁴ in Sausenheim
6. NBB in Hemsbach
7. Musikalische Abendandacht mit dem Bläserkreis der Hochschule für Kirchenmusik
8. Motorradgottesdienst in Aglasterhausen
9. „Schick uns Dein Lied!“ – Aktion zum neuen evangelischen Gesangbuch
10. Stellenausschreibung Volontariat für Brass for Peace ab Sommer 2022

1. Fragen zur Probenarbeit und zum aktuellen Schutzkonzept Kirchenmusik

Ich weiß nicht, wie euch es geht: Ich empfinde die Proben, die ich jetzt bereits wieder leiten durfte, als eine Wohltat und die Bläser*innen saßen oft mit grinsendem Gesicht in den Proben, da sie so eine Freude daran hatten, wieder im Chor spielen zu können.

Uns haben in der letzten Zeit einige Fragen erreicht und wir wurden auch gebeten, speziell für die Posaunenchöre noch einmal die wichtigen Punkte aufzulisten, was ich hier versuche. Ab und zu werden Vergleiche mit anderen Bundesländern genannt, was aber wenig hilfreich ist, da wir uns einzig und allein an die Regelungen unserer Landesregierung halten müssen, die dann auch in die Schutzkonzepte unserer Landeskirche einfließen. Das aktuelle Schutzkonzept Kirchenmusik findet ihr hier: [www.ekiba.de/media/download/variant/199587].

Generell gilt, dass sich die Probenarbeit der Chöre und Posaunenchöre nach den Regelungen für Veranstaltungen richtet. Das gilt für die gesamte Amateurmusik im Land. Die Regelungen für die Musikausbildung – bei uns die Jungbläserausbildung – richtet sich nach den Regelungen für die Musikschulen. Bei den aktuellen Inzidenzen sind überall Probenarbeit und Unterricht drinnen wie draußen möglich. Es gibt aber nach wie vor viele Punkte, die zu beachten sind:

1. **Testpflicht:** Es besteht generell die "IGT-Regel" (Impfung, Genesen, Test) bzw. "3-G-Regel" (geimpft, genesen, getestet). Tests müssen tagesaktuell, d. h. max. 24 Stunden alt sein. Ausnahme sind

Schüler*innen, bei denen die regelmäßigen Schultests 60 Stunden lang gelten. Als geimpft gilt man ab 14 Tage nach der letzten Impfung und als genesen max. bis zu 6 Monate nach dem letzten positiven PCR Test. Neben den kostenlosen Bürgertests sind auch beobachtete Selbsttests zulässig. Bei Inzidenzen unter 35 kann im Freien auf die Testpflicht verzichtet werden. Eventuell bekommen wir in der nächsten Coronaverordnung für sehr niedrige Inzidenzen noch weitere Erleichterungen, aber die neue Verordnung liegt noch nicht vor.

2. **Dokumentation und Schutzkonzept:** Aktuell ist für jeden Probenort ein schriftliches Hygienekonzept erforderlich. Vorlagen hierzu findet ihr im Schutzkonzept (siehe Link oben). Unabhängig von der Testpflicht muss die Anwesenheit in jeden Fall dokumentiert werden. Diese kann durch eine Teilnahmeerklärung (Muster s. Schutzkonzept) oder "in anderer geeigneter Form" dokumentiert werden.
3. **Abstände und Maskenpflicht:** Es gelten nach wie vor die Abstände von 2 m zwischen den Bläser*innen, sowohl drinnen als auch draußen. Der Abstand zu Zuhörenden muss 3 m betragen. In Innenräumen ist bei mind. 4 m Raumhöhe eine Fläche von 5 qm pro Person erforderlich. Bei niedrigerer Raumhöhe mehr. Details und Berechnungshilfen findet ihr im Schutzkonzept. Ein Mund-Nasen-Schutz ist außerhalb der Phasen des eigentlichen Musizierens, insbesondere bei Bewegungen innerhalb des Raumes, erforderlich.
4. **Probendauer:** Die maximale Musizierdauer in Räumen ohne Pause beträgt 30-45 Min. Dann muss intensiv gelüftet werden – möglichst kompletter Luftaustausch. Danach kann es weitergehen ...
5. **Kondenswasser und Reinigung:** In Innenräumen muss das Kondenswasser in "mit Einwegtuch oder Folie ausgekleideten Gefäßen" aufgefangen werden und individuell entsorgt werden. Innenräume sind nach Nutzung und bei Gruppenwechsel zu reinigen.
6. **Jungbläserausbildung:** Prinzipiell gelten für die Jungbläserausbildung die gleichen Regelungen wie für Proben. Hier ist zusätzlich noch darauf zu achten, dass Ausbilder*innen und Jungbläser*innen nicht dieselben Instrumente benutzen (bzw. nur nach Zwischenreinigung).

Wie gesagt, in Kürze erwarten wir noch eine neue Coronaverordnung, die uns vielleicht noch die eine oder andere Erleichterung bei sehr niedrigen Inzidenzen bringt. Wir sind gespannt und werden euch auf dem Laufenden halten ...

Heiko Petersen

2. Ausschreibung Jugendposaunenchor Nord- und

Südbaden 2021–2023

Leider sind in der aktuellen Runde der Jugendposaunenchöre Nord- und Südbaden einige Termine ausgefallen oder durch kleinere Formate ersetzt worden. Armin Schaefer und ich haben lange gezögert, in die Planungen für die nächsten zwei Jahre einzusteigen. Das haben wir aber jetzt getan und hoffen, dass wir wieder in normales Fahrwasser zurückkommen. Aktuell sind wir in den finalen Planungen und spätestens nächste Woche werden die neuen Termine und Ausschreibungen auf der Homepage komplett eingestellt sein. Von daher schaut in den nächsten Tagen gerne mal vorbei. Was auf jeden Fall feststeht, ist, dass die Vorspiele für die nächste Runde am **26.9.2021** oder in Absprache mit uns LPWs auch vorher stattfinden. Die Infos und Ausschreibungen findet ihr unter [jpc.posaunenarbeit.de]. Armin und ich, wir freuen uns auf viele Interessent*innen an dieser tollen Arbeit!

Heiko Petersen

3. Aufruf Video "Danket dem Herrn" vom Turm

Liebe Bläserinnen und Bläser,
wie ihr wisst, feiert unsere Landeskirche in diesem Jahr ihren 200. Geburtstag! Wir möchten gerne einen Geburtstagsgruß vom Turm zusammenstellen und rufen euch auf, uns Videos zu schicken, wie ihr den Choralsatz "Danket dem Herrn" von Karl Friedrich Schulz (EG 333) vom Turm eurer Gemeinde (oder Nachbargemeinde) spielt. Hierbei wollen wir die einzelnen Phrasen von unterschiedlichen Posaunenchören aneinanderhängen. Deshalb beachtet bitte, dass ihr den Choralsatz im Tempo Viertel = 116 aufnehmt. Es wäre schön, wenn ihr die Perspektive für die Aufnahme so wählt, dass sowohl die Bläser*innen als auch die Umgebung zu sehen sind. Wir würden uns freuen, ein vielfältiges Bild unserer Landeskirche von oben präsentieren zu können.

Schickt uns eure Videos – bevorzugt im Querformat – bis zu den Sommerferien am besten per Dropbox, Wettransfer o. Ä. Für unsere Planungen würden wir uns freuen, wenn ihr uns vorher schon Bescheid gebt, dass ihr eine Aufnahme plant, damit wir ggf. noch auf Posaunenchöre zugehen können, sollten wir nicht genügend Einsendungen bekommen.

Sollten sehr viele Einsendungen eingehen, werden wir auch mehrere Strophen aneinanderhängen. Wenn ihr keinen Kirchturm habt, wäre alternativ auch das Spielen von einer erhöhten Position (z. B. vom Weinberg) mit Blick über die Gemeinde möglich.

Wir freuen uns auf eure Einsendungen!

Heiko Petersen

[\[heiko.petersen@posaunenarbeit.de\]](mailto:heiko.petersen@posaunenarbeit.de)

4. Lehrgang "Swingendes Blech" und Sommerfreizeiten finden statt! Es gibt noch freie Plätze!

Bisher mussten alle Veranstaltungen in diesem Jahr ausfallen, aber die gute Nachricht ist, dass der Lehrgang "Swingendes Blech" und unsere Sommerfreizeiten in diesem Jahr stattfinden können. Alle Veranstaltungen werden nach den geltenden Vorgaben von Land und Landeskirche durchgeführt. Aktuell gibt es noch einige freie Plätze, wir würden uns freuen, wenn die Lehrgänge und Freizeiten voll würden. Konkret sind dies:

- **Lehrgang "Swingendes Blech"**
vom 16. bis 18.7. im Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt. Gastdozent in diesem Jahr ist der Trompeter und Komponist Jürgen Hahn. Die Aula in Rastatt ist sehr groß. Trotzdem haben wir die max. Teilnehmerzahl auf 30 reduziert, um problemlos alle Vorgaben für Abstände etc. ermöglichen zu können. Organisatorische Leitung: Heiko Petersen
- **Segelfreizeit für Jugendliche und junge Erwachsene in Holland**
In Absprache mit den Verantwortlichen in Holland und unserem Amt für Kinder- und Jugendarbeit kann auch die Segelfreizeit vom 1. bis 8.8. stattfinden. Die Leitung hat LPW Heiko Petersen
- **Familienfreizeit am Goldensee**
Wie bereits berichtet, haben wir unsere Familienfreizeit in diesem von Frankreich an den Goldensee, einen See der Mecklenburgischen Seenplatte, verlegt. Sie findet vom 29.8. bis 6.9. statt. Die Leitung hat LPW Armin Schaefer.
- **24. Motorradfreizeit "Berchtesgaden"**
Die Motorradfreizeit findet vom 10. bis 17.9. im schönen Berchtesgadener Land statt. Die Leitung hat LPW Armin Schaefer. Die Freizeit ist bereits gut belegt, aber es gibt auch hier noch freie Plätze.

Weitere Infos zu allen Lehrgängen und Freizeiten sowie die Möglichkeit zur Anmeldung findet ihr unter [\[portal.posaunenarbeit.de\]](http://portal.posaunenarbeit.de)

Wir freuen uns sehr, dass wir diese Maßnahmen durchführen können, und auf eure Anmeldungen! Macht bitte auch Werbung in euren Chören!

Bei Fragen stehen [\[Armin Schaefer\]](#) und [\[Heiko Petersen\]](#) euch jederzeit gerne zur Verfügung.

Heiko Petersen

5. Blech⁴ in Sausenheim

Das badisch-pfälzische Blechbläserquartett Blech⁴ spielt am 27.06.2021, um 19:00 Uhr in der Prot. Peterskirche (Kirchgasse 11, Sausenheim in der Pfalz). Der Eintritt ist frei, am Ausgang werden Spenden erbeten.

Der pfälzische Landesposaunenwart Christian Syperek wird ab September nach Berlin wechseln, weshalb das Konzert in Sausenheim sein letzter Auftritt als erster Trompeter von Blech⁴ sein wird. Daher wird das Konzert für dieses Jahr die einzige Möglichkeit sein, Blech⁴ live erleben zu können. Erst 2022 werden wir in neuer Besetzung in der Öffentlichkeit auftreten.

Das Programm des Konzerts besteht wieder zu 90 % aus Posaunenchor Musik und stellt die ganze Bandbreite dieser schönen Musikgattung dar. Wir freuen uns auf Euren Besuch.

Euer Blechbläserquartett "Blech⁴"

(Christian Syperek, Simon Langenbach, Katharina Gortner, Armin Schaefer)

[\[blech4.de\]](http://blech4.de)

6. NBB in Hemsbach

Das Nordbadische Blechbläserensemble wird kurzfristig noch ein Konzert in Hemsbach im Pfarrgarten der Christuskirche in der Goethestraße geben. Wir laden Euch herzlich ein, am Sonntag, 11.07.2021, um 17:30 Uhr dorthinzukommen und einen schönen Abend mit geistlicher und geistreicher Musik zu erleben. Das stimmungsvolle Ambiente des Pfarrgartens tut sein Übriges. Von Monteverdis Marienvesper über Marius Branscheidts Choralpartita zu "Tut mir auf die schöne Pforte" bis hin zu fetzigen Arrangements bekannter Gospels von Stefan Mey und vielem mehr wird Euch einiges geboten.

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert in der Christuskirche statt und erfordert dann von den Zuhörern eines der drei G (geimpft/genesen/getestet). Im Freien ist das nicht nötig.

Der Eintritt zu dem Konzert ist frei. Am Ausgang wird eine Spende für das NBB erbeten. Wir freuen uns sehr auf Euren Besuch.

Euer NBB

[\[nbb.posaunenarbeit.de\]](http://nbb.posaunenarbeit.de)

7. Musikalische Abendandacht mit dem Bläserkreis

der Hochschule für Kirchenmusik

Am Samstag, den 17. Juli 2021, gestaltet der Bläserkreis der HfK Heidelberg um 19:30 Uhr eine musikalische Abendandacht in der Kreuzkirche in Heidelberg-Wieblingen, Mannheimer Straße 254.

Der Bläserkreis steht unter der Leitung von Landesposaunenwart Armin Schaefer sowie den beiden Posaunenwartzstudentinnen Elisabeth Matthiesen und Miriam Engel. Das Programm umfasst Werke aus den beiden neuen Bläserheften "Musik aus Frankreich" und "Bläsermusik 2021" sowie die von Heiko Petersen für Blechbläser eingerichtete "Capriol-Suite" von Peter Warlock und die "Fanfare for Peace" von Stefan Mey.

Für den Besuch der Andacht ist eine vorherige Anmeldung nötig. Hierzu bitte die Homepage der Kreuzgemeinde aufsuchen: <http://kreuzgemeinde-wieblingen.de>

Am Ausgang wird eine Spende für die Arbeit des Bläserkreises erbeten. Wir freuen uns auf Euren Besuch

Euer

Bläserkreis der HfK Heidelberg

[ki.posaunenarbeit.de]

8. Motorradgottesdienst in Aglasterhausen

Die Ev. Landeskirche in Baden veranstaltet zusammen mit der Badischen Posaunenarbeit und der Kirchengemeinde Aglasterhausen am 18. Juli 2021 um 10:30 Uhr ihren vierten Motorradgottesdienst. Wie schon 2019 wird er auf dem schönen Marktplatz in Aglasterhausen stattfinden. Der Gottesdienst wird geleitet von Pfarrer Volker Wahlenmeier aus Aglasterhausen.

Die musikalische Gestaltung übernehmen die Band der Kirchengemeinde Aglasterhausen und der Posaunenchor "Bike 'n Brass" zusammen mit dem Posaunenchor Aglasterhausen unter der Leitung von Landesposaunenwart Armin Schaefer.

Im Anschluss an den Gottesdienst gibt es eine gemeinsame Ausfahrt mit Einkehr.

Bei schlechtem Wetter findet der Gottesdienst in der Ev. Kirche statt und die Ausfahrt fällt aus.

Wer im Posaunenchor mitspielen möchte, findet zu gegebener Zeit im Internet unter [motorrad.posaunenarbeit.de] das Bläserprogramm und die benötigte Literatur. Die Bläser*innen treffen sich um 9:30 Uhr vor Ort zur Anspielprobe.

Diese Probe ist Voraussetzung für die Mitwirkung im Posaunenchor. Wer mitspielen möchte, meldet sich bitte kurz bei Armin Schaefer.

Armin Schaefer

[\[posauenarbeit.de/as\]](mailto:posauenarbeit.de/as)

9. „Schick uns Dein Lied!“ – Aktion zum neuen evangelischen Gesangbuch

Die EKD plant ein neues evangelisches Gesangbuch in digitaler und gedruckter Form. Hierzu legen wir euch die Teilnahme an folgender Aktion der EKD sehr ans Herz:

"Wir suchen die Top 5 für das neue Gesangbuch. Welches Lied singen Sie am liebsten im Gottesdienst? Was ist Ihr persönlicher Hit? Genauer gefragt: Was sind Ihre TOP 5? Denn genau die suchen wir. Und zwar für das neue Gesangbuch, das bis 2030 erscheinen soll. Seit dem Sonntag Kantate, 2. Mai, können Sie drei Monate lang Ihre Favoriten im Internet auf der Seite [\[ekd.de/top5\]](http://ekd.de/top5) eintragen. Teilen auch Sie uns Ihre Top 5 mit! Außerdem freuen wir uns, wenn auch Sie mithelfen, dass möglichst viele von der Aktion erfahren: Verteilen Sie den Link gerne auch in Ihren Gemeinden und Netzwerken. Werbematerial steht auf der Aktionsseite zum Download frei zur Verfügung."

10. Stellenausschreibung Volontariat für Brass for Peace ab Sommer 2022

Liebe Freunde von Brass for Peace,

Wir suchen bereits ab jetzt schon die nächsten Volontärinnen und Volontäre für Sommer 2022 – und dafür benötigen wir Ihre/Eure Unterstützung!

Die Stellenausschreibung muss „unter die Leute“ – bitte verteilt sie über Eure vielfältigen Verteiler und/oder sprecht junge Menschen zwischen 18 und 27 Jahren daraufhin an!

Die Volontärinnen und Volontäre sind das Herzstück der Arbeit von Brass for Peace. Je mehr Menschen von der Stellenausschreibung erfahren, desto größer ist unsere Chance, geeignete Menschen zu finden!

Das Volontariat erfolgt in der Zusammenarbeit mit dem Berliner Missionswerk und läuft unter dem Entsendestatus von **weltwärts** (= entwicklungspolitische

Freiwilligendienst des deutschen Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung).

Bewerbungsschluss ist 15. November 2021.

Alles Weitere steht in der Ausschreibung.

Die Ausschreibung gibt's hier: [brass-for-peace.de/brass-for-peace-sucht-dich]

Herzlichen Dank und beste Grüße!

Monika Hofmann



Copyright © 2021 Badische Posaunenarbeit, All rights reserved.
Sie erhalten diesen Newsletter, weil Sie sich hierfür registriert haben.

Our mailing address is:

Badische Posaunenarbeit
Blumenstr. 1-7
Karlsruhe 76133
Germany

[Add us to your address book](#)

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#)

