



Evangelische Posaunenchöre Pforzheim und Badischer Enzkreis

www.posaunenchoere-pforzheim.de

BOM: Wolfram Kienzle, Andreas-Counis-Str. 6, 75173 Pforzheim, Tel.: 07231/22647

E-Mail: bezirk@posaunenchoere-pforzheim.de

BCL: Axel Pfrommer, Rudolf-Pöhler-Allee 13, 75179 Pforzheim Tel.: 07231/465673

E-Mail: BCL@posaunenchoere-pforzheim.de

Pforzheim, den 2. April 2021

Rundbrief 3-21: Die österliche Freudenzeit

Liebe Bläserinnen und Bläser, liebe Jungbläser, liebe Chorleiter und Obleute im Bezirk,

am Sonntag ist Ostern und es ist leider nicht so gekommen, wie wir es uns Anfang 2021 noch erhofft hatten. Die Corona-Mutationen haben sich ausgebreitet und die dritte Corona-Welle ist da. Der 7-Tage-Index in Pforzheim steigt und liegt heute bei 100, im Enzkreis bei 110.

Österliche Bläserinsätze auf dem Friedhof, aber auch das Kurrendebblasen bleiben verboten, sofern es sich nicht um einen Gottesdienst handelt, der vorab genehmigt wurde. Auch das monatliche Krankenhaus- und Altenheimblasen bleibt weiterhin leider ausgesetzt und die **Jungbläterschule** unterrichtet weiter nur online.

Die Bläseraktion **#osternvombalkon** kennt ich noch von 2020. Spielt an Ostern also wieder unter Beachtung der gültigen Vorschriften auf Eurem Balkon oder Hof, der Terrasse oder im Garten und schickt uns gerne wieder ein Bild zur Veröffentlichung auf unserer Homepage.

Ein großartiges Angebot der Badischen Posaunenarbeit ist der für Euch **kostenlose digitale Osterlehrgang 2021**, der **von 6.4. bis 9.4. täglich** stattfindet. Hierzu haben wir Euch auf Seite 3 ausführliche Informationen zusammengestellt. Hinweisen wollen wir auch auf den **Schnupperkurs "Gehörbildung"**, den Armin Schäfer am 12.4., 19.4. und 26.4. anbietet.

Übungsblätter gibt es genug, deshalb schicke ich Euch auf Seite 2 meine vor kurzem komponierte leicht spielbare **Auferstehungsfanfare**, die Ihr mit bereits 3 Bläsern aufführen könnt.

Nach Ostern bietet Heiko **speziell für unseren Bezirk** nochmals eine Online-Probe an:

- **Dienstag, 20. April 2021, 19:30 bis 20:30 Uhr / Onlineprobe mit LPW Heiko Petersen
Thema: Jubilate Domino! – Jauchzet dem Herrn mit Freuden!**

Karfreitag und Ostern gehören zusammen. Dass unser Herr, Jesus Christus, an Karfreitag gekreuzigt und getötet wurde, ist sperrig und für viele bis heute ein Ärgernis. Es war aber notwendig, um die zu erretten, die an ihn glauben.

"Musste nicht Christus dies erleiden und in seine Herrlichkeit eingehen?" so erkennen es die Emmausjünger (Luk. 24, 26). Und deswegen gilt auch in diesem Jahr: Weil Karfreitag war, dürfen wir auch an Ostern wieder ausrufen:

Der Herr ist auferstanden! Er ist wahrhaftig auferstanden!

Euer

Wolfram Kienzle, Bezirksobmann und
Axel Pfrommer, Bezirkschorleiter





EG99 Christ ist erstanden

Auferstehungs-Fanfare

Axel Pfrommer (14.3.21)

Musical notation for the first system, measures 1-5. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The music starts with a dynamic marking of *f* (forte) and includes accents. A repeat sign is present at the end of the first phrase. The second phrase begins with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte).

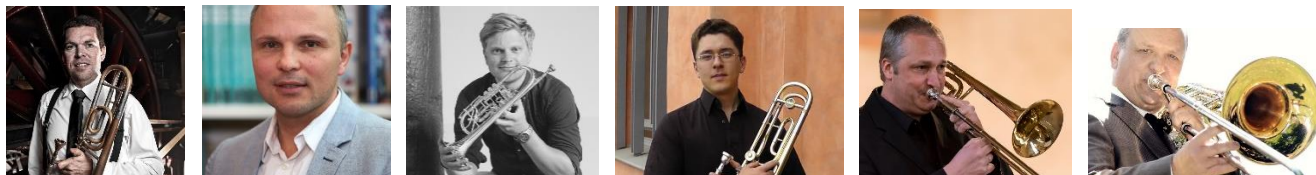
Musical notation for the second system, measures 6-9. The key signature changes to two flats (B-flat and E-flat). The time signature changes from 4/4 to 3/4. The music includes dynamic markings of *f* and *mf*, and performance instructions: *rit.* (ritardando) and *a tempo*.

Musical notation for the third system, measures 10-13. The key signature remains two flats. The time signature is 3/4. The music includes dynamic markings of *f* and *mf*.

Musical notation for the fourth system, measures 14-17. The key signature changes to one flat (B-flat). The time signature changes from 3/4 to 2/2. The music includes a dynamic marking of *mf*.

Digitaler Osterlehrgang 2021

Dienstag 6.4. bis Freitag 9.4.



Einwahl zu allen Angeboten über folgende Homepage:

<https://www.posaunenarbeit.de/osterlehrgang2021.html>

1) Einblasen und Blastechnik täglich 9:30 – 10:45 Uhr

Hierfür ist keine Anmeldung erforderlich. Bitte über die o.g. Homepage einwählen.

Dozent	Oberstimmen Frieder Reich	Unterstimmen Johann Schilf
Thema	Des Trompeters täglich Brot	Die österliche Posaune
Di. 6.4.	Atemübungen	Atmung
Mi. 7.4.	Lippenschwingung, Mundstückspiel	Ansatz
Do. 8.4.	Bendingspiel als Stabilisationsübung	Zunge
Fr. 9.4.	Bindung - „Lippen-Flexibilität“	Zug

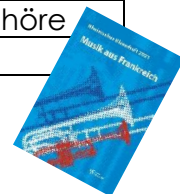
2) Einzelunterricht täglich 11 - 13 Uhr und 15 - 17 Uhr

Wer möchte kann sich über Heiko Petersen heiko.petersen@posaunenarbeit.de zum individuellen Einzelunterricht bei den professionellen Blechbläsern **Frieder Reich** und **Johann Schilf** anmelden. Der Unterricht dauert 30 Minuten und **jeder darf im Verlauf des Lehrgangs einmal zum Unterricht kommen**. Den Einwahllink bekommt man nach der Anmeldung zugeschickt.

3) Bläserworkshops täglich 19:30 Uhr

Hierfür ist keine Anmeldung erforderlich. Bitte über die o.g. Homepage einwählen.

	Dozent	Thema
Di. 6.4.	Armin Schäfer	Schnupperkurs "Musiktheorie - Aller Anfang ist leicht"
Mi. 7.4.	Stephen Jenkins	Rhythmus-Workshop
Do. 8.4.	Heiko Petersen	Instrumentenkunde und Geschichte der Posaunenchöre
Fr. 9.4.	Jörg Häusler	Musik aus Frankreich - Heftvorstellung



4) Bar Haus 5/6 täglich 22 Uhr

Genau wie beim „richtigen“ Osterlehrgang sind alle Bläserinnen und Bläser noch zum gemütlichen Beisammensein eingeladen. Wir können uns im Hauptraum oder in kleinerer Runde in einem der Nebenräume versammeln. **Bitte über die o.g. Homepage einwählen.**